



Tutorial
Renovando o hall de entrada.
Coral + *casadecolorir*



LISTA DE MATERIAIS:

- CORALIT SECAGEM RÁPIDA
BALANCE PARA AS PORTAS
NAS CORES: MAR CÓSMICO E
MERGULHO SERENO
- RENOVA CREME DE PINTURA PARA
AS PAREDES NAS CORES: BUQUÊ
DE ROSAS E TURQUESA FUMÊ.
- LIXAS
- ROLO DE ESPUMA
- ROLO DE PINTURA DE LÃ DE PELO
BAIXO
- PINCEL DE CERDAS MACIAS
- FITA CREPE
- MEXEDOR PARA TINTA



PARA INICIAR A PINTURA, RETIRE OS OBJETOS DO AMBIENTE.



- INICIANDO O PROCESSO DE PINTURA PELA PORTA.
- UTILIZE A ESPÁTULA CASO TENHA ALGUMA ÁREA DESCASCANDO.



LIXE A SUPERFÍCIE A
SER PINTADA.

A close-up photograph of a door lock mechanism. The lock is mounted on a green-painted wooden door. The lock body is cylindrical and has a keyhole on the left side. The handle is made of wood and is attached to the lock body. The surrounding wood is peeling and damaged, showing the underlying structure. The text "BR 10N" is visible on the lock body.

**RETIRE AS
MAÇANETAS.**


OLETOS

00

SAÍDA

UTILIZE A FITA CREPE PARA
DEMARCAR A ÁREA DE PINTURA.

FAÇA A DIVISÃO DA PORTA PARA
PINTAR DE DUAS CORES DE
ACORDO COM O SEU ESTILO.



**PARA A PORTA, UTILIZE CORALIT
SECAGEM RÁPIDA BALANCE.
NÃO TEM CHEIRO, É À BASE DE ÁGUA
E SECA RÁPIDO.**

**ESCOLHEMOS A COR MERGULHO SERENO PARA
PINTAR A PRIMEIRA METADE DA PORTA.**

A person with long dark hair, wearing a pink shirt, is painting a wall. They are using a roller to apply white paint over a green surface. The wall has a vertical green stripe on the right side. A white rectangular area is visible at the top of the frame.

**PARA A PINTURA, USE
UM ROLO DE ESPUMA OU UM
ROLO DE LÃ DE PELO BAIXO.**



PARA OS ACABAMENTOS, USE UM
PINCEL DE CERDAS MACIAS.



**APLIQUE DUAS DEMÃOS COM INTERVALOS
DE SECAGEM DE 2 HORAS.**



**DICA: RETIRE A FITA CREPE ANTES DA PORTA
SECAR COMPLETAMENTE.**



**PARA O OUTRO LADO DA PORTA
ESCOLHEMOS A COR MAR CÓSMICO NO
CORALIT SECAGEM RÁPIDA BALANCE.**



**REPITA O MESMO PROCESSO DE PINTURA
RESPEITANDO AS 2 HORAS ENTRE DEMÃOS.**



VAMOS INICIAR O PROCESSO DE PINTURA DA PAREDE. LIXE, CASO HAJA NECESSIDADE.



**UTILIZE A FITA CREPE PARA
DEMARCAR A ÁREA DE PINTURA.
FAÇA A DIVISÃO DA PAREDE PARA PINTAR DE
DUAS CORES DE ACORDO COM O SEU ESTILO.**



UTILIZE LÁPIS E BARBANTE PARA DEMARCAR UM EFEITO CIRCULAR.



PARA A PAREDE, UTILIZE O
CREME DE PINTURA CORAL RENOVA.
PRONTO PARA USO, NÃO PRECISA
DILUIR E RESPINGA MENOS.
ESCOLHEMOS A COR BUQUÊ DE ROSAS PARA
PINTAR A PRIMEIRA METADE DA PAREDE.

**APLIQUE DUAS DEMÃOS COM INTERVALO DE
SECAGEM DE QUATRO HORAS.**



LETOS

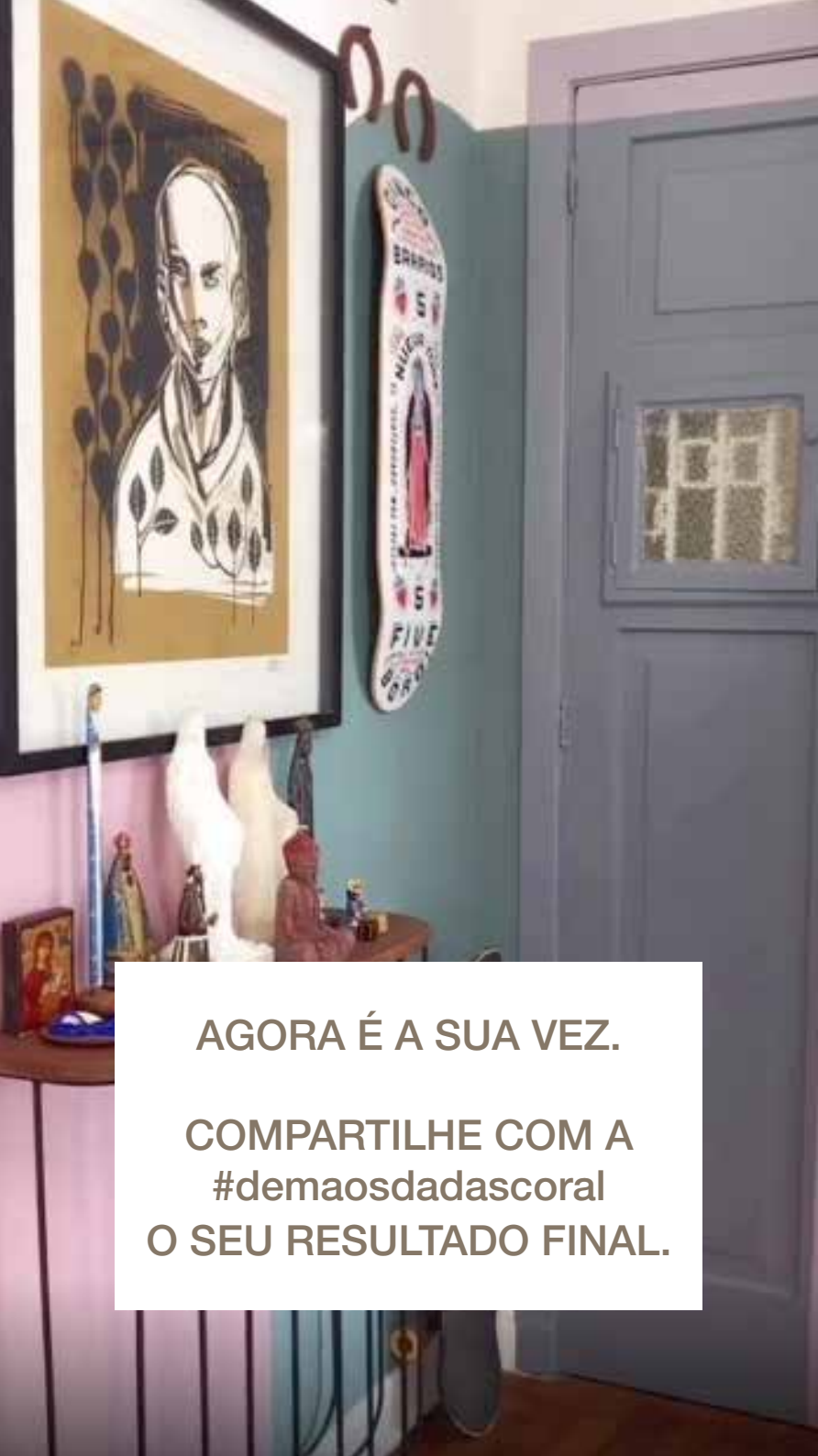


PARA O OUTRO LADO DA PAREDE ESCOLHEMOS
A COR TURQUESA FUMÊ.

REPITA O MESMO PROCESSO DE PINTURA
RESPEITANDO AS 4 HORAS ENTRE DEMÃOS.

**SE VOCÊ TIVER UM POUCO DE TINTA
BRANCA, É SEMPRE BOM RETOCAR
PORTAIS E RODAPÉS.**





AGORA É A SUA VEZ.

**COMPARTILHE COM A
#demaosdadascoral
O SEU RESULTADO FINAL.**

demãos
dadas



MESMO SEPARADOS,
UMA DEMÃO DE TINTA
PODE DAR UMA MÃO
PARA MUITA GENTE.